

# 中華文化與文學學術研討系列－第十八次會議

## 第三屆漢學與東亞文化國際學術研討會

### 議程表

2012年11月10日(星期六)					
時間	場次	主持人	論 文 主講人	論 文 題 目	特 約 討 論 人
08:40 09:00	報 到				
09:00 09:20	開幕式(葉芳栢校長、劉榮賢主任)				
09:20   11:40	一 茂 榜 廳	徐興無	徐興無	漢代的“秘書”	毛 慶
			鞏本棟	南宋詞壇的復雅之風與三家《和清真詞》	朴順哲
			李立信	四論《昭明文選》分三體七十六類說	鞏本棟
			程章燦	與活的中國面對面:魏理與中國文化人的交往及其意義	陳俊啟
11:40 13:20	【午 餐】				
13:20   15:10	二 H103 教室	李立信	曹 虹	文章學的對話:沈德潛《唐宋八家文讀本》與日本賴山陽「增評」本對讀笱記	李立信
			許建崑	萬曆年間曹學佺在金陵詩社的活動與意義	徐興無
			朴順哲	關於朱熹對《二南》詩義的詮釋特徵研究	曹 虹
	二 H104 教室	毛 慶	王彬彬	當代中國的詭謀文藝	許景昭
			莫雲漢	右腦與中國文字初探	吳 俊
			張光芒	中國現當代文學學術史構建芻議:以「五四」文學的學術史探討為中心	林香伶

15:10 15:30	【茶 敘】				
15:30   17:50	三 H103 教室	程章燦	毛 慶	宋代楚辭研究思想初探	劉榮賢
			許景昭	評點與明清小說	程章燦
			具智賢	通信使筆談唱和集及使行錄所表現的書籍 談話樣相	具仕會
			朴庸鎮	《老朴集覽·單字解》研究	崔南圭
	三 H104 教室	鞏本棟	吳 俊	當代大陸文學的制度性考察	許建崑
			羅文玲	一輪明月耀天心:李叔同作品的文化觀照與 超越	王彬彬
			邱苑妮	共譜生命的韻律:論沈從文四十年代散文對 大自然音籟的審美追求	張光芒
			林香伶	近代詩話外一章:南社詩話史之建構與研究	羅文玲

2010年11月11日(星期日)					
時間	場次	主持人	論 文 主講人	論 文 題 目	特 約 討 論 人
08:30   10:20	四 H103 教室	崔南圭	周欣展	曾國藩論勤與謙	蕭國健
			蕭國健	香港之疫災	馬桂綿
			賴慶芳	論楊貴妃及唐代女子肥碩之說	邱苑妮
	四 H104 教室	賴貴三	卞東波	域外漢籍與《文選》研究:以日本蓬左文庫 所藏孤本曾原一《選詩演義》為例	黃繼立
			陳明鎬	詩話體制演變中的一種考據特色	陳美朱
			金奎璇	關於新材料黃裳的《卮園小稿》與茶詩	呂珍玉
10:20 10:40	【茶 敘】				

10:40   12:00	五 H103 教室	劉榮賢	賴貴三	韓國朝鮮李氏王朝(1392~1910)《易》學綜論	具智賢
			馬桂綿	南越文化與越南文化	賴慶芳
12:00   13:40	五 H104 教室	具仕會	崔南圭	「𦵏(蒙)」、「(襦)」卦楚竹本與帛書本文字比較:以分析字部完全不同的通假字為中心	申忠均
			具仕會	關於新資料宋晚載的〈觀優戲〉	高禎臨
12:00 13:40	【午 餐】				
13:40   15:00	六 H103 教室	羅文玲	劉見成	老子丹道解:白玉蟾《道德寶章》中的丹道思想	賴貴三
			黃繼立	「此心光明」:陽明學以「日」喻「心」的隱喻原型	劉見成
15:00   16:10	六 H104 教室	朴庸鎮	劉榮賢	魏晉「擬聖」觀念背後的思想史意義	周欣展
			申忠均	Aston 本《鄰語大方》的特異漢字表記語	金奎璇
15:10   16:10	綜合 座談 茂 榜 廳	劉榮賢	漢學與東亞文化研究的過去、現在、未來		引言人 徐興無 李立信 崔南圭
16:10 17:40	閉幕式(丘為君院長、劉榮賢主任)				